六名家詩鈔　上

六名家詩鈔　全

E 45
832

藤森弘菴先生　大槻磐溪先生　横山湖山先生
大沼枕山先生　鷲津毅堂先生　梅癡尊者

六名家詩鈔

萬延庚申開雕　蘇景堂藏梓

凡例七則

一　選詩者有二。一則廣取於海内。若劉執玉國朝六家詩鈔是也。一則專限於方隅。若呉應和浙西六家詩選是也。余縛於微官。不能敫歷四方。遍參諸名流。獨茲六家。幸得陪其歩趨。接其談論。因即其本集。抄撮最佳者。名曰六名家詩鈔。倣呉應和浙西六家詩選之例。專取江都。然呉氏所選。皆真浙人。而是編所選。過半係他邦人。特以其或官焉。或寓且住

之盛。讀者勿咎有遺珠之憾。

一 是編各附録其集諸家序若題跋。于每卷之首。以發明作者宗旨。其佗圈點評語。亦悉有所本。不敢全憑臆見。

安政丁巳夏六月　植村義子順識

晩更號天山通稱恭助以寛政己未三月十一日生以文久壬戌十月八日歿享年六十有四葬於淺布曹溪寺門人私謚曰文雅先生

六名家詩鈔卷之一

江戸　真下穆元教
　　　植村義子順　同選

春雨樓詩

藤森大雅字淳風號弘庵江戸人著有航湖紀勝春雨樓詩鈔（当作集）○弘齋藤拙堂曰從來都下文章好貪新弄巧不典不雅隨小樣今得弘庵詩讀之春容大雅時有隨時樣者百中一二而已但近體不若古體如可恨者然是亦所以為大方已○横山湖山曰弘庵翁詩格調之美才學之富覽者自知之余不敢費呶呶但其慷慨悱惻情理之精到人人欲言而未及言者翁皆盡之故余曾撰其詩亦借以述吾志也

姓平号盤溪通称平次以享和辛酉五月十五日生以明治戊寅六月十三日歿得年七十八葬于高輪東禅寺

同處却是天工著力成

草津客中同竹烟 草津人 文海 佐渡人 夢庵 行道山僧

默堂 巖城人

遊常布瀑瀑阻谷遥望之如匹練

飛瀑隔溪嵐氣新千巖競秀碧嶙峋惜他勝境如蓬島但可遥觀不可親

六名家詩鈔巻之一 終

六名家詩鈔巻之二

江戸 真下穆元教 植村義子順 同選

寧静閣詩

大槻清崇字士廣別号磐渓老人仙臺人住于江戸著有鴻漸齋一百詩抄寧静閣詩集瓊浦筆語等○長戸淂齋曰士廣詩有氣燄有斡旋短篇峻削長篇雄偉従意所指而筆隨之所謂運斧成風者也當代以詩名家者往往不泝于纖巧則陷於勦窣誰具此大手筆者○梁星巖寧静閣詩題詞曰詩筆誰能淂兩優前惟玉局後麟洲方今吾黨磐溪子雙美併来一手收向来佳句枉矜詩烟月楊州樹樹花今日飛

六名家詩鈔巻之三

江戸　真下穆元教
植村義子順　同選

湖山樓詩

横山巻字懐之改字舒公近江人仕于吉田侯住于江戸阿玉池自號玉池仙史著有湖山樓詩鈔及百律詩屏風等○藤弘菴湖山樓詩序畧云舒公詩真摯而多變態其歡欣怡懌芊綿流麗者歌頌昇平戀賞光景也其蒼涼沉欝幽峭深長者感憤遭遇憂念世事也而憑弔古蹟則有傷徨凄惻之慨登攬勝區則多超曠邁往之懐至若雕繢以為艷刻畫以為巧則雖非所長其能抜出乎時流自成一家者蓋為是

家出於小野篁中古以故國地名横山為氏近復本姓更名長愿字侗翁号湖山又狂狂

東京帝國大學圖書之印
B 23475
000432509 8

上梦香詩云百萬艨艟何処在周郎陳迹去悠々再生为比長髯客領畧殘山剰水殊世只为絶唱然既被湖翁一着先

人才之出豈徒然一出多經五百年吾就江山徵往事周郎去後有蘇仙

秋日雜感

蟲聲四壁夜啾啾又見梧桐一葉秋傷別少陵多感慨登高王粲尚淹留青天併墜杞人淚漆室偏關魯國憂今日皇恩遍寰內自憖終歲坐窮愁

冠帶從他誇勢榮素琴孤紉了吾生千秋高節盡上九一世獘風詩鄭聲秋樹葉紅迷落日暮山雲黑妬新晴幽襟壹鬱有誰解附與吟蛩鳴不平

不堪飄泊客天涯暑往寒來似擲梭敝褐經年貧太甚濁醪三斗興如何一時名堅真儒少千古文章空論多咄咄厭聞浮世事歸來擬著舊青蓑

萬里雲山望渺茫客程不及客愁長誰家門館無塵累何處乾坤有醉鄉夢裡生涯聊放曠愁邊風物又昏黃百年身後待知己遮莫傍人呼做狂

贈林長孺

長劍稜稜氣吐虹何唯詩筆奪天工酒酣常讀項王紀（酒酣好讀項羽本紀長孺恒言也）性直遥追汲黯風能抱經

世定英雄思量此際堪稱快梟首胡奴杜世忠
古木回巖氣欝蒼巍存猶見梵王宮戦爭故習人
心險衰亂餘風異教隆容易朝廷為跋扈懸懲夷
鬼費尊崇憐他奕世講玄理墜落魔雲障霧中
乾坤回首轉長歎神聖靈威赫可觀酒臭通天天
狗出寶刀捉海海潮乾欲然一炬付焦土好及此
時回倒瀾安得賢如房魏輩細論創業守成難
中興功徳又何加捲盡風雲耀日華九世陪臣執
國命一朝戎政復王家更張有術宜治本良法無

湖翁近書貞逸曰右余
廿餘年前所作故如此今
則詞字嚴於祭祀之典
甚西宮鶴皆是返照
其或有恩通卑是誠
可喜也○南摩明峯曰
王之冤誠可悲也而其
豐祀則誠可喜也云云
二聯尚精妙

他在禁奢大息千秋失期會還將要害托姦邪
土室陰隂白日昏虜庭正氣豈堪論秦王全定唐
家業漢帝寧知太子寃自昔聰明多速禍于今骨
肉有讒言忠蒐不祭空千古號泣憑誰遡九閽
来宿鎌倉山下村鼓鼙轂死海潮喧箴言敢擬阿
房賦往事偏同金谷園水涸蛟龍移窟宅草深狐
兎長兒孫高吟宋代遺民句落日荒原獨斷魂
不須弔古苦咨嗟今日昇平久戢戈劉蹶嬴顛幾
英傑龍蟠虎踞有山河去沽村店杏花酒醉唱春

接一本作根

玲瓏一作[illegible]

琹樽可忘憂久矣切名附雜肋賀鄭千官徒爲爾
開口一笑我計得豪來傾盡千觴酒酒力或勝造
化力豈唯井底微陽生淵堂笑語是春色

小豫山歌贈加藤濟美

房州山水冠東関我曾浪遊三往還鏡浦風烟接
野島鋸山東去是豫山掬靄山人風流客家与豫
山隔咫尺性癖愛山如愛子愛之不足又愛石昨
夜訪我來載酒自誇東海袖中有（坡公句云我攜此石去袖中有東海）
老僮捧出小玲瓏驚見三峰峙座右其大尺餘

幽一作閑

南一作山

成島柳北曰氣象雄偉布置整齊豫山亦輸幾着

其勢豪崇嶂翠巒疊波濤中有一峰最峭絶宛如
豫山萬丈高鬼削神刻何太恠對之呼奇且稱快
襄陽米芾死千年九原有知應再拜憶我莽蹤寄
都城日夜風塵攪幽情鋸山鏡水幾回首曾遊千
里暮雲横今對此石留君醉恍疑房南我重至袖
中東海言果信不羨仙人能縮地

寄懐鷲津毅堂在房州

青山一髮海之東目斷烟雲杳渺中故人歸帆何
太晩昨日今日好南風

林故雄篇大作纍纍盈冊衡掎諸老彜成一家今日詞壇恐寡其敵

雑詩

奇作與奇功其人蓋侔兵昌黎一篇文論定兩等士擒賊淮水西煮茶洛城裏富為緑野公貧則玉川子

春風

春風吹客到春酒傍花斟不談天下事只見古人心酒竭客亦去月淡海棠陰明朝又来飲不必抱素琴

紀貫之傳歌云啾ト見レトモ見ヘヌモノハ空ニナキ名ヲタテルナルベシ世傳以為絶唱枕山翁聞鵑之作殆與貫之之歌同工

聞鵑

一姓吾邦萬世尊在天靈豈可呑寃緑陰連呌無人拜杜宇終非古帝魂

過鎌倉弔大塔王

荊棘塞逕車馬絶土花漠漠凝碧血幽窖不鎖五百年行人過此猶嗚咽嗟昔元弘蒙塵時翠華潛幸海之陲賊勢東来如風雨殺氣軍聲満四維整頓乾坤何人是吾王慨然倚戈起神氣揚揚誰與友裼裘而来李家子二十揚兵意氣豪殺人無聲

巾斜

何處秋深好秋深老衲家供瓶斟磵水献佛折巖
花苔石香山句楓林小杜車此間殊有味趺坐竹
床斜

何處秋深好秋深老圃家瓦瓶醃翠菜紙屋護黄
花欄際無仙客籬邊有鳳車人来宜看竹瘦碧冐
霜斜

送詩僧智仙游學檀林

豈唯百味呈曇佛供養還要五色章好是旃檀林
裡去寶函満意據詩香

詠史絶句

飄然一舸踏乾坤覇越功高不復論最好鴟夷沉
美去胥江含笑吊冤魂　范蠡

誤中副車僥倖耳不然撃殺祖龍身扶蘇為帝斯
高戮敢許炎劉火徳新　張良

憂國衆推終賈倫輸他犬子奏功新誰圖琴酒嬉
游士便是誠心喩蜀人　司馬相如

歸去茂陵秋雨餘憐君垂白志纔舒武皇當日上

眞是千古卓見

半生治一枝文字欠精研悟道公何早安禪止九年

寄題尾藤君水竹小有莊

種竹何必千畝緑數竿瀟灑堪醫俗貯水何必千頃青一帶潺湲幽趣足水竹成居人似仙便是小有洞中天平生於此得至樂知君得意非偶然看時焚香憑烏几默坐瞑目心如水有時被酒眠白屋高臥傲世節如竹君家先子龍鳳姿卞學夙受聖君知金馬之門聊玩世在官猶似在山時君今

少壯繼遺業樂道安貧志不移我亦家世山林士奔走久已厭城市負郭二頃謀未成塵中埋首豈得已懶性從來水竹居此意與君蓋同目

送松塘

吾徒詩社不乏人高村逸足皆絕倫少年意氣貫餘勇筆陣何啻掃千軍惜哉未能脱俗好正門大路得者少銅椀龍唫人人同認僞為真拙為巧不知平淡風味存勉僻其字異其言唐宋大家置不問彼明此清妄自尊議論雖大識見隘井蛙遼豕

紛成隊何況腐貨炫成新篇篇虚飾非實際詩道
似盛日以衰正始之音有誰知豈無二三非常士
支顛扶倒在此時鈴氏之子今才雋騷壇卓幟天
所命古人贈別必以言我有數言子且聽詩無定
法意所屬不要疎宕要精熟不古不今成一則枯
淡為骨菁華肉俯仰天地皆新句森羅萬象供才
具行雲流水無粘筆生意活潑潟真趣我告吾子
盖止茲子歸努力有餘師

五山池先生八十壽言

千場花月恣遊嬉占盡風流到耋期臺閣鉅公居
後輩旗亭名妓記新詞精神至老寧消損騷雅非
君孰主持造物與閒仍與壽籌如海屋本無涯
名聲一代占人先著述千秋可必傳妙手詩中開
世界老身儒裏作神仙許家月旦妝髙士陸子生
涯享大年如此奇才如此福誰歟海内得雙全
髙唫能入少年場花彩紛披筆有光徳望即今如
北斗才名當日屬西廂公侯各致常珍禮緇素争
呈众壽章賤子五旬翁百歳芳筵重捧紫霞觴

此集有序曰今茲嘉永癸丑距永和癸丑一千五百一年暮春之日余與同社諸子集蘭亭記中字各賦詩[illegible]皆隨所得而錄之故編次也

負奇福亦奇管領萬花枝一片未飛憂十分齊發
時稲神堤上路木母寺前祠錦地為吾有不妨無
立錐

偶感

千金曽買長門賦又見百金長恨篇何事北征大
文字當時不抵一青錢

蘭亭集字詩

可嗟脩褉迹一覧暮天幽人盡山猶在亭壺水自
流仰賢殊有致抱感豈無由極目悲懐足陳言叙
古遊

此春當癸丑也是永和年林茂無壷地山幽有一
天感時尤感古聴水又聴絃述作咸雖異文情自
慨然

幽趣殊于世蘭亭亦竹林盛時賢者在永日恵然
臨水氣随春氣山陰帶暮陰合契人相樂欣欣視
古今

盛集今猶古年同時亦當及春能可樂寄世豈殊
殤欣仰觀群嶺幽懐託萬觴無由悲後者一快暫

相将

不叙世間事山林遊可随曲流春有帯清宙暮無絲言詠能終日游觀此一時至于其興盡今古所曽悲

一氣天清朗當春樂矣夫山亭修故事浪迹取游娯既得情懐合豈知今昔殊此形人世外所寄是虚無

昔賢雖不作今日豈無曰絲管風流地山林放誕人竹幽天未暮蘭茂氣猶春也有斯文在情懐固可陳

大觴諸老列朗管少年群此會亦雖盛古人殊可欣氣清風有迹流淨水無文生死其情一虛懐豈足云

欣然同一趣相遇自相於有興能清快無情不静虛娯遊雖在已山水取于諸列坐聽風竹幽林日暮初

水哉流不盡況亦取其清觀世知虛妄臨觴感死生暮林脩若若春類盛彭彭亭竹少随長與人同

皆夢風雨其留誰共歡羅幌潤侵箏柱濕綺窓冷
逼酒杯殘風光別我年年恨帶閒今番轉覺難

熊谷寺瞻蓮生師塑像歌

瘦馬倒騎碧眼明東行不敢背西行六字高唱古
佛號忽看陸地蓮花生雲游千里無他意關左欲
創一蕭寺不比藤氏老法師浮榮漫受銀貓賜東
人莫嗤此禿顱曾是西征敵萬夫生田森鵯鳥越
先登到處恣斬屠平家公子太奇遇一劍截斷煩
惱路莫是彌陀化麗姿導之淨土發妙悟戰塲忽
收哮虎威手脫鐵衣着僧衣祠堂巍然古熊谷遺
像至今香火翻吁嗟乎西討當時雖多士善終此
老而已矣本副兩將不容論麾下忠良半讒死果
然鳥喙難同樂空門竄身元不錯栗梓此處安養
界英魂千載欣有託

川島梅坪招泛余及古橋楊州於刀川分野
航恰受兩三人渴野字兼寄忍城文學芳川
襄齋

東寧河大風灑灑汀洲經雨長杜若時光有似河

軒下左列詩書右壺觴奴能耕耨婢能織皆衣其
功食其力一家産業三百年持盈不墜傳祖德我
來數日伴清娛肥魚大酒累郇廚漫游有愧考槃
士遊而不歸胡為乎

蘭

曾移芳種自湘沅馨烈曰知道義尊我向庭階欹
而遠一花一葉盡騷魂

竹

知心誰復寫清臞塗墨難工況抹朱畢竟此君空

夜一作曉

一世小兒文可大兒蘇

梅

識名南華裹姑射氷雪肌逋仙語未稱何況俗子
詩萬古春不老綽約處士姿

菊

縛菊造浮圖金碧眩俗目場師雖謂工豈能俗我
菊老圃秋一叢幽花伴幽獨

詠雪詩倣徐青藤四十韻

先鋒是霰來殘夜滕六偏師夜渡江強項木公能

抵敵折腰竹士即迎降紛紛初訝媧灰散浩浩終
同尭水洚天地渾敦誰剖判田園陷没曷耕耰時
平敢有爵孤泣市廢曽無惡少哤蛤蚌四層開蚤
戸玻璃八面現羌邦祝豊康樂民謡雅賀瑞登朝
官鼓聲逐馬銀杯形不二随車縞帯色無雙秦京
酒貴添奇價郢里歌高弄別腔齒隙寒津流狗竇
鼻端酸涕浸牛椿千重凝合迷饑雀六出飄揺走
吠尨梁苑構文抽赤管唐宮修史對蘭釭樓前亙
視眼皆冷陌上相逢眉盡厖高士釣時寒磬折佳

人歩雺白蓮蹝錢公饌王厨傳膳党尉銷金帳上
橦取不妨廉儲大甕米如有約隔低窓崩騰砂度
欺邊塞暴怒風號訝隴瀧魏叟曲身魂殆悸胡僧
斷臂意將懾霏微凍霧張疑網黯澹同雲展慢幢
星海不流逾爛燦陰山如削倍崆峴亂堆陣雺隔
姫子斜擁射場迷羿逢旌旆影垂空縧繞戈矛贊
凍自鏦摐使離持節已残氊渡可假輿先失杠戴
子宅邊聞朗詠趙家門外認微跫杯羹火煖調肥
肉粥釜泉甘和細虹屋瓦深埋鱗沓處簷氷高掛

淵々堂叢詩収此詩首有引曰暑時梁蜿巖新居賦雪詩五十韻自序曰案上除四子外詩韻一冊倣文長集半部近日案究過此唯詩韻一冊耳十二月廿五日風雪大作乃倣梁體賦四十韻無一字上場竟不免傍觀之笑也門人伊賀玖謹跋其后曰先生此詩援引故實不遑枚擧故不註之一切附欠如但詩中妙境旁用圈示以清眉目使讀者一展豁然　癸丑王春

珮琰琮近林凹凸纔看笱遠渚糢糊豈辨莊鄭相
嗌裝乘小蹇白郎遊貝載輕艘挿花瓶裏添瑩潔
洗硯池中失黜黜易混楊林仍麪市難分北谷與
南淙試深且卓將軍策衝密熊馳賈客籠獨鳥截
波偏類鶴遺蝗入地或同蜓握成弥勒吾非陋搏
作狻猊彼太惷纔綴溪陰蔵蟹鰲稍消岸畔露魚
砡堅牢豈啻傳泉脉膏澤還應潤土擲橋絶欲將
了木柱鐘沉似以寸筳撞香園肯脱閨中謝白戰
應妝樹下麗茗椀嘗来殊覺爽書編映出太悤聰
郢緡堪寫健筆歐蘇鼎可扛須把高嗌攀
徃也目軌為水忽漎漎

讀水府義公致仕詩敬次元韻示間中禎卿

古来稱賢相傳巖與渭濱我公如公且與學始教
民吐握勞甚大海宇清無塵功成乃身退歸思不
為蓴優游樂餘年小屈渴大伸顯晦豈偶然有命
属星辰振振賢公子相並與為仁高情梅里傳五
柳只等倫一生尊王室志慮何忠純舊封比魯
國千載為宗臣

宣一作宣光通稱九藏其先出自井耳命裔丹羽縣主稲萬侶

六名家詩鈔卷之五

江戸　真下穆元教
　　　植村義子順　仝選

遷喬書屋詩

鷲津宣字重光號毅堂別有蘋洲漁人泉橋外史等號尾張人住江戸著有遷喬書屋集○横山舒公曰毅堂才氣沉雄竭力于經史文章吟咏乃其餘事蓋以學人兼詩人者也○遠山雲如題詞曰緗君詩卷別殊燈小技樊川亦自能別有胸中經濟畧精神未必一邊凝○鈴木彥之曰重光詩大抵取法李杜韓蘇間擷宋元明清諸家之精英陶冶而出之中矩中規宜風宜雅蓋根柢深而英華自茂矣○家里誠縣

東京帝國大學圖書印
B 23475
000432510 6

一作其
○品石風雅癖字下有
三句云天鐘器秀凝
清液諡曰不磷石寶
遍八面玲瓏色深絶

顛同一癖嵌根巧妙作饕積珎惜須比和氏璧攀
躋不著謝公屐移人尤物非明嬙擢取何辞類盜
蹠拜跪朝朝手加額究竟嗜好歸惑溺彼都人士
驕奢劇治園築山竭物力一石搬運卒五百誇多
鬪麗漫修飾重疊反背費拍畫斧鑿痕多俗態極
今来道人移杖策攜石暫住都門宅文場傳説聲
籍籍賦詩圖石誰復當天然人巧原別格醜顔相
見有愧色況復富貴易顛踣莊宅賣帖風翻白君
家清貧徒四壁烟霭依然遶茵席其石與人守玄
黙冷眼傍觀滄桑迹

春初雜吟

吉語丁寧維鵲傳滿簷晴日巳春妍東風戸外多
名刺點檢交遊倍去年
一帶亭臺傍小湖馬蹄知意不迷途看花沽醉無
虚日黄四孃家卓氏壚

結城寓舘懐水野仲豐在南總

清絶雲堂夜正脩銅爐一點篆煙浮山屏石枕選
鄉夢玉軸鴉叉供臥遊缺月無聲落林際低鴻有

法無所恒焉知菩提本非樹慧眼應須斬葛藤。硃
筆行行點心血妙理竄擢疾于鶩君不見道學餘
姚稱善戦詩人樊川能談兵兼取熊魚空千古文
経武緯職其奪此中消息誰知得寸心只付一窓
燈

九月望訪長谷川子肇駒籠幽居 是日菊池脩夫不来寺門靜軒偶至

出城十里訪幽栖。畧與村園景物齊蘭圃楓林寒
蝶亂柴門茅屋午鶏啼後期人在懸吟榻不速客

拌一作折是
中島茂洲曰起句翻用時様梅妙悟拙堂先生輩兎梅千秋化大石司句

来齋酒稗笑引殘盃重開宴夕陽一半小窓西。

送松浦子重赴蝦夷

去若疾風来電光雙蘖任汝破天荒黒龍江口途
窮處憑弔當年源九郎。

寄題大石良雄手植櫻

人是武士花是櫻此花此人洵相當芳根託在忠
臣宅弁得二美名聲揚其樹雖存其人没毎遇東
風思遺烈國民敬愛戒剪拝爛然依舊花如雪想
見當年龍俠家道途一白欲没韡血髏在手紅滴

法花如雪碎如花道
相應自是老工

滴雪觸刀尖碎如花

雪夜修史圖

姫侍成圍寒意輕摩挲銀管到天明紅妝青史能
兼得艷殺當年宋子京

雙美讀書圖

玉軸紅籤歷繡帷書窓春靜漏聲遲擧將青史善
相諱卷裏英雄當嫁誰

送拙堂齋藤翁謝病歸伊勢

昨日迎公來涼飇嶺末矣今日送公歸繁霜木葉
絳繁霜涼飇驛南橋一年此處作迎送關西耆宿
唯有公歸然靈光衆所崇千里召見出特典青雲
容易攀蟾宮此公官情薄於紙自視富貴浮雲耳
光霽襟懷何得累一朝謝病還故里野服蕭散小
神仙再握山中宰相權右軍曾擅丙舍帖廬陵既
買潁上田君不見近来廉恥掃地無巢許拜塵覓
奔趨公也進退關世教一聞高風廉頑夫但是後
進者公去焉考徳獨惜別離痛何窮曉風吹涙洒
行軛木葉絳繁霜白日高路遠人影隻